



211A

211

A

نام
نام خانوادگی
محل امضاء

دفترچه شماره ۱



اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.
امام خمینی (ره)

صبح جمعه
۹۱/۴/۹

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

آزمون سراسری ورودی دانشگاه‌های کشور - سال ۱۳۹۱

**آزمون عمومی
گروه آزمایشی علوم تجربی**

شماره داوطلبی:

نام و نام خانوادگی:

مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوان مواد امتحانی آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم تجربی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

حق چاپ و تکثیر سؤالات پس از برگزاری آزمون برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با متخلفین برابر مقررات رفتار می‌شود.

- ۱- معنی چند واژه در کمانک مقابل آن درست است؟
(وجنه: رخسار) (اشتلم: لافزدن) (ذکر: ورد) (بنان: انگشت) (دستوری: اجرا کردن) (زئت: سایه) (سفاهت: کم عقلی)
(طومار: لوله‌ی کاغذ) (مشعوف: مغرور) (مصف: میدان جنگ)
- ۲- با توجه به عبارات زیر معنی واژه‌های مشخص شده به ترتیب کدام است؟
(۱) چهار (۲) پنج (۳) شش (۴) هفت
- ۳- «زاهدان با سنگ بازی نکنند و دست و جامه‌ی خود را از آسیب او صیانت واجب بینند. بونصر نامه‌های رسیده را می‌فرستاد فرودسرای، به دست من و من به آجاجی خادم می‌دادم و خیر خیر جواب می‌آوردم. سلطان از آن‌جا که سطوت سلطنت است برنجید و گفت این طایفه خرقه‌پوشان امثال حیوان‌اند و اهلیت و آدمیت ندارند. کبوتران جمله در دام افتادند و سیّاد شادمان گشت و گرازان به تک ایستاد.»
(۱) گزند، آرام آرام، هیبت، لیاقت، در کمین ایستاد (۲) تماس، پنهانی، شایسته، انسانیت، خرامید
(۳) تماس، سریع، وقار، شایستگی، دویدن آغاز کرد (۴) صدمه، با سرعت، بزرگی، جوان مردی، خرامان دوید
- ۴- در همه‌ی موارد به استثنای معنی واژه‌ها تماماً درست است.
(۱) (آرمان: آرزو) (اجابت: برآوردن) (سورت: شدت اثر) (طرد: راندن) (سفله: فرومایه)
(۲) (چینه: دیوارگلی) (دولاب: نوعی چرخ آب‌کشی) (دراعه: عبا) (دست لاف: مقرر) (ستیهنگی: لجاجت)
(۳) (اصول: علم استنباط احکام فقهی) (سو: دید) (بزه: گناه) (جلی: آشکار) (پاژه: پاشویه)
(۴) (برک: نوعی پارچه از پشم شتر) (جرگه: زمره) (جولان: گردیدن) (تفقّد: دل‌جویی) (کاز: احوالی)
- ۵- در متن زیر چند غلط املایی وجود دارد؟
«وزیر گفت: هر آنچه از اوامر و نواهی، فرمودی از سر تعملات درونی و فراست بود. و زبده‌ی کلمات با فصاحت و عمدی قواعد بلاغت فرمان پذیرم. امید است که این زمین منشأ لعالی دولت تازه و سعادت نو باشد و از علامات قبض و بسط شاه صفاتی چند بر تو شمارم تا مراقب خطرات و مواظب اوقات باشی که از آن حذر باید کرد.»
(۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار
- ۶- در کدام گروه از واژه‌های داده شده غلط املایی وجود ندارد؟
(۱) متآنی - تحجّر و جمود - گوهر متألّی - نکهت بهار
(۲) مدح و ذم - تب سرسام - نغض عهد - توابع و لواحق
(۳) نمط و روش - سازمان مطبوع - خوازه و طاق نصرت - احصاع العلوم
(۴) رباط دنیا - مضیق حیات - فرنگی مآب - تیلسان آبی
- ۷- کتاب مانده‌های زمینی اثر معروف نویسنده‌ی که آن را و به فارسی ترجمه کرده‌اند.
(۱) ویکتورهوگو - فرانسوی - جلال آل احمد - پرویز داریوش
(۲) ویکتورهوگو - انگلیسی - دکتر محمدعلی موحد - پرویز داریوش
(۳) آندره ژید - فرانسوی - پرویز داریوش - جلال آل احمد
(۴) آندره ژید - انگلیسی - دکتر محمدعلی موحد - جلال آل احمد
- ۸- انتساب چند اثر به سراینده یا نویسنده‌ی آن نادرست است؟
(اشراق: میثاق امیرفجر)، (آینه‌های ناگهان: فاطمه راکعی)، (بوته‌زار: علی محمد افغانی)، (آرش: علی‌رضا قزوه)، (از نخلستان تا خیابان: مصطفی علی‌پور)، (بهرام‌نامه: نظامی)، (خانگی: سیاوش کسری)، (بامداد اسلام: دکتر شریعتی)، (ارتباط ایرانی: علی مؤذنی)، (روضه‌ی خلد: مجد خوافی)، (از چیزهای دیگر: زرین کوب)
- ۹- همه‌ی گزینه‌ها به استثنای صحیح است.
(۱) المنقذ من الضلال اثر اعتراف گونه‌ای از امام محمد غزالی است.
(۲) در دوره‌ی سوم نیمایی زبان رمزگونه و ادبیات اجتماعی و حماسی رواج یافت.
(۳) ترجمه‌ی ناصرالملک از اتلولوی ویلیام شکسپیر از نمونه‌های بی‌نقص اواخر عهد قاجار است.
(۴) یادنامه‌ی دکتر زریاب خویی و غلامحسین یوسفی به ترتیب تحت عناوین «فرخنده پیام و یکی قطره باران» فراهم آمده است.
- ۱۰- کدام آرایه‌ها در بیت زیر وجود ندارد؟
«من بسته‌ی دام تو، سرمست مدام تو آوخ که چه دام است این، یارب چه مدام است آن؟»
(۱) ایهام، جناس تام (۲) ایهام، نغمه‌ی حروف (۳) استعاره، جناس ناقص (۴) تناقض، حسن تعلیل
- ۱۱- آرایه‌های بیت زیر، کدام‌اند؟
«سایه‌ی بالای آن سرو از سر من کم مباد زان که بر من رحمتی از عالم بالاست این»
(۱) استعاره، مجاز، متناقض‌نما، جناس تام (۲) تشبیه، جناس ناقص، مجاز، حسن تعلیل
(۳) کنایه، استعاره، جناس تام، تشبیه (۴) حسن تعلیل، کنایه، مراعات نظیر، تضاد

- ۱۱- چنانچه ابیات زیر را به لحاظ دارا بودن آرایه‌های «کنایه، تشبیه، ایهام، استعاره و جناس» مرتب کنیم، کدام ترتیب درست است؟
 الف) غنیمت دان اگر دانی که هر روز
 ب) برو شادی کن ای یار دل افروز
 ج) اگر کساد شکر بایدت دهن بگشای
 د) اگر مملول شوی یا ملامتم گویی
 ه) ملامتم نکند هر که معرفت دارد
 (۱) ب، الف، ج، ه، د (۲) ب، ج، الف، ه، د (۳) د، ب، الف، ه، ج (۴) د، ه، ج، الف، ب
- ۱۲- در عبارت «از جمله مشکلاتی که از توجه به صورت و قالب آثار ایجاد می‌گردد، نخست این است که شاعران قدیم ما، سیر تاریخی و تحوّل ذهنی خود را ثبت نکرده‌اند مثلاً هیچ به یقین نمی‌دانیم که حافظ کدام شعرها را در جوانی سروده است.» بین دو واژه‌ی «نکرده‌اند» و «مثلاً» کدام علامت نگارشی مناسب است؟
 (۱) نقطه ویرگول (۲) ویرگول (۳) دو نقطه (۴) خط فاصله
- ۱۳- اجزای تشکیل‌دهنده‌ی جمله‌ی زیر با کدام جمله هماهنگ است؟
 «در مباحث مختلف، به مناسبت، گاه به عبارات یا صفحاتی چند از صاحب‌نظران مردم‌شناسی برمی‌خوریم.»
 (۱) ادب پایداری با دعوت به مبارزه، ترسیم چهره‌های بیدادگر، ستایش آزادی و آزادگی و ... مرزهای قومی را می‌شکافد.
 (۲) این گونه چشم‌انداز به ابعاد نگرش انسانی موجود در ادب مقاومت، حوزه‌ی آن را از سایر آثار ادبی متمایز می‌کند.
 (۳) نویسنده در این بخش به موضوع فروخته شدن عمومت به آخرین ارباب او و رخدادهای پایانی زندگی او می‌پردازد.
 (۴) چنین آثاری را نمی‌توان به صورت یک شعار مستقیم و قالب خاص ملی در گستره‌ی ادبیات پایداری گنجاند.
- ۱۴- مفعول، در کدام عبارت «اسم مشتق» است؟
 (۱) دشت، سینه‌ی وسیع و داغش را در برابر وزش نسیم ملایمی قرار داده بود.
 (۲) مثل این بود، که رشته‌ای ناگسستنی قلب رزمندگان را به هم پیوند می‌داد.
 (۳) شیبه‌ی چند اسب بی‌شکیب، سکوت آن دشت بیکران را درهم می‌شکست.
 (۴) همه، آن مرد بزرگوار را دیدند که ابروان سفیدش، دیدگان کم فروغ او را پوشانده است.
- ۱۵- عبارت «موضوع زبان‌شناسی تاریخی، پژوهش در تحولاتی است که هر زبان در طی تاریخ طولانی خود پذیرفته است.»، به ترتیب چند واژه و تکواژ است؟
 (۱) بیست - سی و سه (۲) بیست و یک - سی و یک (۳) بیست و یک - سی و دو (۴) بیست و دو - سی و دو
- ۱۶- تعداد وابسته‌های وابسته در متن زیر، چند مورد است؟
 «در قصاید بهار، آهنگ کلام قدما، طنین‌انداز است. شیرینی بیان فرّخی و شادابی اندیشه‌ی بخردانه‌ی رودکی را در اشعار او به خوبی می‌توان دید. در توصیف خمریات او روح کلام منوچهری موج می‌زند. اگر بخواهیم تنها دو مروارید گران بها از دریای معانی شعر بهار صید کنیم، آن دو، چیزی جز آزادی و وطن نخواهد بود. احاطه‌ی او بر فرهنگ ایران باستان، عشق وی را به ایران کهن بیش‌تر کرده است.»
 (۱) هفت (۲) هشت (۳) نه (۴) ده
- ۱۷- مفهوم کدام بیت با دیگر ابیات متفاوت است؟
 (۱) گریپوسم همچو دانه عاقبت نخلی شوم
 (۲) که ای بلند نظر شاهباز سدره‌نشین
 (۳) خود ز فلک برتریم و ز ملک افزون‌تریم
 (۴) چرا به عالم اصلی خویش و انروم
 زان که جمله چیزها، چیزی زبی چیزی شده است
 نشیمن تو نه این کنج محنت آباد است
 زین دو چرا نگذریم؟ منزل ما کبریاست
 دل از کجا و تماشای خاکدان زکجا
- ۱۸- مفهوم عبارت: «به سرش ندا آمد که بایزید، هنوز تویی تو همراه توست، اگر خواهی که به ما رسی، خود را بردرگذار و درآی.» با همه‌ی ابیات به استثنای بیت تناسب دارد.
 (۱) نشود تا دلت از قید علایق آزاد
 (۲) جان تو را باید و باید غم تن چند خوری
 (۳) ای که داری هوس طلعت جانان دیدن
 (۴) آن جمالی که فروغش کمر کوه شکست
 نتوان جلوه‌ی آن سرو خرامان دیدن
 بگذر از تن اگرت هست سرجان دیدن
 نیست باید شدنت وانگهش آسان دیدن
 کی توان از نظر موسی عمران دیدن
- ۱۹- در همه‌ی ابیات بجز بیت به زمینه‌ی ملی حماسه، اشاره شده است.
 (۱) همی به آسمان شد به پَر عقاب
 (۲) به جمشید بر گوهرافشاندند
 (۳) چو دید آن درفشان درفش مرا
 (۴) به ایوان خرامید و بنشست شاد
 به زاری به ساری فتاد اندر آب
 مرآن روز را روز نو خواندند
 به گوش آمدش بانگ درخش مرا
 کلاه کیانی به سر بر نهاد

- ۲۰- مفهوم بیت «گرت هموار باید کامکاری ز مور آموز رسم بردباری» با کدام بیت متناسب است؟
- (۱) تو نمی‌بینی که یار بردبار
(۲) با جاهل و بی‌خرد درشتم
(۳) گر بردبار باشم و هشیار و نیک مرد
(۴) به هر چه رو دهد آینه‌وار می‌سازم
- ۲۱- مفهوم عبارات «در گذر از کویی، یک روز دو تن را در حال نزاع دید. یکی به دیگری پرخاش می‌کرد که اگر یکی به من گویی، هزار بشنوی، مولانا روی به آن دیگری کرد و گفت: هر چه خواهی به من گوی که اگر هزارگویی، یکی هم نشنوی.» با همهی ابیات به استثنای بیت متناسب است.
- (۱) حلم پیش‌آور به هنگام غضب
(۲) لنگر حلم توای کشتی توفیق کجاست
(۳) از صدف یادگیر نکته‌ی حلم
(۴) کم مباح از درخت سایه فکن
- ۲۲- مفهوم کدام بیت با دیگر ابیات، تفاوت دارد؟
- (۱) امیدوار چنانم که کار بسته برآید
(۲) شب فراق به صبح وصال انجامید
(۳) دل از بی‌مرادی به فکرت مسوز
(۴) ناامید از روشنی‌ای دل به تاریکی مباح
- ۲۳- دلیل پرهیز از تنعم و عدم پذیرش صله، در کدام عبارت، متفاوت است؟
- (۱) چون به آن چه دارم و اندک است قانعم، وزر و وبال این چه به کارآید؟
(۲) به زندگی درویشانه قناعت کرده بود، نه از بخل بلکه از آن جهت که به بیش‌تر از آن احتیاج نداشت.
(۳) آن چه دارم از اندک مایه حطام دنیا حلال است و کفایت است و به هیچ زیادت حاجتمند نیستم.
(۴) بر من پوشیده است که آن غزوها بر طریق مصطفی هست یا نه، من این نپذیرم و در عهده‌ی این نشوم.
- ۲۴- بیت: «گوشم به راه تا که خبر می‌دهد زدوست صاحب خبر بیامد و من بی‌خبر شدم» با کدام بیت تناسب مفهومی دارد؟
- (۱) چون من از پای درافتادم و از دست شدم
(۲) چه دعاها کنمش گر خبری باز آرد
(۳) تا ذوق درونم خبری می‌دهد از دوست
(۴) در خرابابا زاسرار حقیقت صائب
- ۲۵- مفهوم عرفانی واژه‌ی «کرامت» در همهی ابیات به استثنای بیت یکسان است.
- (۱) با خرابابا نشینان ز کرامات ملاف
(۲) کرامت کن درونی درد پرورد
(۳) چندان که زدم لاف کرامات و مقامات
(۴) چو بدین گهر رسیدی، رسد که از کرامت
- تا شوی مقبول و محرم نزد رب
که در این بحر کرم غرق گناه آمده‌ایم
آن که بر د سرت گهر بخشش
هر که سنگت زند ثمر بخشش
- وصال چون به سرآمد فراق هم به سر آید
شکفته شو چو گل ای دل که گل‌عذار رسید
شب آبستن است ای برادر به روز
زان که شام هجر را صبح وصالی در پی است
- هر سخن جایی و هر نکته مکانی دارد
دلی در وی برون درد و درون درد
هیچم خبر از هیچ مقامی نفرستاد
بنهی قدم چو موسی گذری ز هفت دریا

■ ■ عَيْنُ الْأَصْحَاحِ وَالْأَدَقُّ فِي الْأَجْوِبَةِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ أَوْ الْمَفْهُومِ (٢٦ - ٣٣)

۲۶- « بعض التجارب وإن كانت قليلة ولكنها مفيدة لنا جداً! »:

- (۱) بعضی تجربه‌ها هر چند اندک باشند، ولی برای ما بسیار مفید هستند!
- (۲) بعضی تجربه‌ها اگرچه کم به نظر برسند، اما فواید زیادی برای ما دارند!
- (۳) برخی تجربیات که کم به نظر می‌رسند، برای ما فواید بی‌شماری در بر دارند!
- (۴) برخی تجربیات با وجود اندک بودن، فایدهٔ آنها برای ما بسیار زیاد خواهد بود!

۲۷- « لماذا نسيت أن تردّ الكتاب الذي استعرتَه من المكتبة، و لم تضعه في مكانه؟! »:

- (۱) به چه دلیل کتابی را که از کتابخانه گرفتی، فراموش کردی به آنجا برگردانی و در جای خود قرار دهی؟!
- (۲) چرا کتابی را که از کتابخانه به امانت گرفتی فراموش کردی برگردانی، و آن را در جای خود قرار ندادی؟!
- (۳) چرا کتابی را که از کتابخانه به عاریت گرفتی، فراموش کرده‌ای آن را مسترد داری و در مکان خود قراردادی؟!
- (۴) به چه علت کتابی را از کتابخانه به امانت گرفتی و فراموش کردی آن را مسترد داری، و در مکان خود قرار ندادی؟!

۲۸- « كانت أمي ألحت عليّ أن لا أحاكي الآخرين و أعتد على نفسي و أفق على قدمي! »:

- (۱) مادر من اصرار داشت که از دیگران پیروی نکرده فقط بر خویش تکیه کنم و برپاهای خود بایستم!
- (۲) مادرم بر من فشار می‌آورد که از دیگران تبعیت نکرده به خود تکیه کنم و روی پای خویش بایستم!
- (۳) مادر من پافشاری کرد که از دیگران پیروی نکنم و اعتماد به نفس داشته باشم و روی پای خود بایستم!
- (۴) مادرم به من اصرار کرده بود که از دیگران تقلید نکنم و به خود اعتماد کنم و بر روی پاهای خود بایستم!

۲۹- « إن تأملنا حول قانون الجاذبيّة رأينا أننا نستفيد منه في كلّ الأمور، و منها للحصول على مطلوبنا في الحياة! »:

- (۱) هرگاه پیرامون قانون جاذبه خوب بنگریم قطعاً می‌بینیم که آن را در تمام امور و خواسته‌هایمان در زندگی بکار می‌بریم!
- (۲) چنانچه دربارهٔ قانون جاذبه تأمل کنیم همانا در می‌یابیم که ما آن را در تحقیق امور و خواستهٔ خود در زندگی بکار می‌بریم!
- (۳) اگر در مورد قانون جاذبه دقت کنیم می‌بینیم که ما در تمام امور، و از جمله برای دستیابی به خواستهٔ خود در زندگی، از آن استفاده می‌کنیم!
- (۴) هر وقت در مسألهٔ قانون جاذبه خوب تأمل کنیم قطعاً متوجه می‌شویم که ما در همهٔ کارها از قبیل بدست آوردن آرزوی مطلوبمان در زندگی از آن استفاده می‌کنیم!

۳۰- عَيْنُ الْخَطَأِ:

- (۱) أصلح عملك حتّى ترى جمال العلم و فوائده! عملت را اصلاح کن تا زیبایی و فواید علم را ببینی!
- (۲) إنّ العالم كلّما يُحاول في كسب العلم لا يتعب! عالم هر چند در راه علم می‌کوشد ولی خسته نخواهد شد!
- (۳) قل الحقّ و لا تخف عواقبه لأنّ قيمتك بشجاعتك! حق را بگو و از عواقب آن بیم نداشته باش، زیرا ارزش تو به شجاعت تو است!
- (۴) إذا تبعد النوم الكثير عن نفسك فستتقدّم في جميع أمورك! هرگاه خواب زیاد را از خود دور کنی در همهٔ کارهای خود پیشرفت خواهی کرد!

۳۱- « مَنْ جَدَّ وَجَدَ! ». عَيْنَ الْخَطِّ فِي الْمَفْهُومِ:

- (۱) من يعمل متقلاً ذرةً خيراً يره!
 (۲) تا شب نروى روز به منزل نرسى!
 (۳) من طلب العلى سهر الليلي!
 (۴) نيابد مراد آنکه جوينده نيست!

۳۲- « توانایی انسان موفق در شکار لحظه‌هاست؛ چه، فرصتهای دست نیافتنی برای همه مردم پیش می‌آید! » عَيْنَ الصَّحِيحِ:

- (۱) تحصل الفرص النادرة لكل الناس و لكنّ الناجح من يقتنصها!
 (۲) تأتي الفرص الثمينة لجميع الناس، و لكن لا يستفيد منها إلا الناجح!
 (۳) مهارة الإنسان الناجح في صيد اللحظات، فالفرص النادرة تحدث لجميع الناس!
 (۴) قدرة الإنسان الناجح هو أن تصيد اللحظات، و إلا الفرص الثمينة تحدث لكل إنسان!

۳۳- عَيْنَ الْخَطِّ:

- (۱) نتایج امتحانات در پایان سال تحصیلی اعلام شد: اُعلنت نتائج الامتحانات في نهاية السنة الدراسية،
 (۲) دانش‌آموزان آمدند تا نتیجه کار خود را ببینند: جاء التلاميذ حتى يشاهدوا نتيجة عملهم،
 (۳) بسیاری از آنها به دلیل موفقیت در امتحانات خوشحال شدند: كثير منهم أصبح فرحون بسبب نجاحهم في الامتحانات،
 (۴) اما این خوشحالی شامل تعدادی از آنها نشد! و لكنّ هذا الفرح لم يشمل عدداً منهم!

■ ■ اقرأ النصّ التالي بدقة ثمّ أجب عن الأسئلة (۳۴ – ۴۲) بما يناسب النصّ:

كثيراً ما يكون الفقر في أول العمر خيراً و بركة يفيد الإنسان للحصول على خبرة و استعداد لمواجهة شدائد الحياة. و كثيرون هم الذين ولدوا فقراء و لازمتهم الفاقة منذ كانوا في المهد، و لكن استطاعوا أن يصلوا إلى درجات لم يتصورها أبناء الغنى!

في ضيافة حدثت مناقشة حول قضية، فلما رأى ربّ المنزل شدة الجدل بين الحاضرين التفت إلى أحد الخدم و سأله مازحاً عن رأيه، فبدأ يوضح . فتحرّر الجميع من كلامه الفصل! فسألوا عن حياته و عن المدرسة التي تلقى فيها دروسه، فأجاب: قد درست في مدارس عديدة و لكن أهمها كانت مدرسة البؤس! و هذا الخادم لم يكن إلا ذلك المفكر المشهور جان جاك روسو!

لا يجوز للفتى مهما كان بائساً أن ييأس مادام يسعى! فإنّ سبل الحصول على النّجاح تظهر لمُرِيدِهَا بشرط وجود الإرادة و العزم!

۳۴- عَيْنَ الْخَطِّ لِلْفَرَاغِ: الفقر

- (۱) في الحياة كلّه خير و بركة!
 (۲) مجال نتعلم فيه دروساً و عبراً!
 (۳) بسبب تقوية تحمل الإنسان!
 (۴) في بداية الحياة خير و في آخرها شرّ!

۳۵- متى نعتبر الفقر مدرسة؟

- (۱) عندما اختاره الطالب عن حبّ و اشتياق!
 (۲) حينما تذوق طلابه أنّ الفقر و المرارة حلو!
 (۳) حين دخلت فيه جماعة من المفكرين و أصحاب الفكر!
 (۴) إذا كانت دروسه تُهيئ الطالب لمواجهة المعارك المقبلة في الحياة!

٣٦- متى يجوز للإنسان أن ييأس؟:

- (١) حين لا إرادة له و لا محاولة!
 (٢) إذا لم تظهر علائم النجاح أمام عينونه!
 (٣) عندما علم أنه ملازم للفقير!
 (٤) في وقت يحاول لكنه لا يرى نتيجة جهده!

٣٧- مفهوم النصّ هو أنّ

- (١) من ذاق طعم المرارة و اليأس فهؤلاء كلّهم يتسلّقون سلّم النجاح و يدركون مُناهم!
 (٢) الذين ولدوا في النعيم و لم يشعروا طعم الفقر، لا يرون النجاح في حياتهم أبداً!
 (٣) الأشجار التي تنبت بين الصخور أقوى ممّا تنبت في البستان، فكذلك الإنسان!
 (٤) الفقر يوصل الإنسان إلى الدرجات العليا، فعلياً أن نهتمّ به و لانسمح بزواله!

■ عَيْن الصحيح في التشكيل (٣٨ و ٣٩)

٣٨- « الذين ولدوا فقراء و لازمتهم الفاقة ... و لكن استطاعوا أن يصلوا إلى درجات لم يتصورها أبناء الغنى»:

- (١) يُصَلُّوا - دَرَجَاتٍ - يَنْصَوْرُهَا - الْغِنَى
 (٢) لَازِمَتَهُمْ - يَصِلُوا - دَرَجَاتٍ - أَبْنَاءُ
 (٣) وَكَلُّوا - لَازِمَتَهُمْ - الْفَاقَةَ - اسْتَطَاعُوا
 (٤) الَّذِينَ - وَكَلُّوا - الْفَاقَةَ - يَنْصَوْرُ

٣٩- « تحيّر الجميع من كلامه الفصل فسألوا عن حياته و عن المدرسة التي تلقى فيها دروسه، فأجاب قد درست في مدارس عديدة!»:

- (١) الْجَمِيعُ - الْفَصَلِ - دَرَسْتُ - مَدَارِسِ
 (٢) تَحَيَّرَ - الْجَمِيعَ - كَلَامِ - دُرُوسِ
 (٣) تَلَقَّى - دُرُوسَ - مَدَارِسَ - عَدِيدَةَ
 (٤) تَحَيَّرَ - حَيَاتِهِ - مَدَارِسَ - عَدِيدَةَ

■ عَيْن الصحيح في الإعراب و التحليل الصرفي (٤٠ - ٤٢)

٤٠- «ينتصرون»:

- (١) معتل و أجوف - لازم - معرب / فعل مجزوم و فاعله «أبناء»، و الجملة فعلية
 (٢) مضارع - للغائب - مزيد ثلاثي من باب تفعّل - معتل و أجوف / فعل مجزوم بحرف «لم»
 (٣) فعل مضارع - معتل و أجوف - لازم - مبني للمعلوم - مبني / فعل و فاعله «أبناء» و الجملة فعلية
 (٤) للغائب - مزيد ثلاثي من باب تفعيل - متعدّد - مبني للمجهول / فعل و نائب فاعله ضمير «هو» المستتر
 ٤١- «التفت»:

- (١) مزيد ثلاثي من باب افتعال - لازم - مبني للمعلوم / فعل و فاعله ضمير «هو» المستتر، و الجملة فعلية
 (٢) مزيد ثلاثي من باب انفعال - صحيح و مضاعف - متعدّد - مبني للمعلوم / فعل و فاعله الضمير البارز
 (٣) ماضٍ - للغائبة - مزيد ثلاثي من باب افتعال - متعدّد - مبني / فاعله الضمير المستتر، و الجملة فعلية
 (٤) فعل ماضٍ - للمخاطب - مزيد ثلاثي - صحيح - لازم - مبني / فعل و فاعله ضمير التاء البارز

-٤٢ «مازحاً»:

- (١) نكرة - معرب - منصرف / حال مفردة و منصوب، و ذوالحال «أحد» في «أحد الخدم»
 (٢) مشتق و اسم فاعل - نكرة / حال و منصوب و صاحب الحال ضمير «هو» المستتر في «سأل»
 (٣) اسم - مفرد مذكّر - معرب - منصرف / حال و منصوب و صاحب الحال ضمير «ه» في «سأله»
 (٤) مفرد مذكّر - مشتق و اسم فاعل (مصدره: مزاح) / حال مفردة و منصوب، و ذوالحال «أحد الخدم»

■ ■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (٤٣ - ٥٠)

-٤٣ عین الفعل المجزوم:

- (١) لا تُبدِ رأيك ما دمت لست مطمئناً به!
 (٢) سعى أخي ليرضي أبي و ليعفوعن خطئه!
 (٣) يا بنتي؛ لماذا لا تسعين في سبيل تربية ولدك الأخلاقية!
 (٤) إذا تحاولن لتهديب أنفسكنّ اليوم فلا ترون إلاّ تقدّم أولادكن!

-٤٤ عین ما ليس فيه مضارع منصوب:

- (١) إذا جاءك أحدٌ بنبأ فنتبين قبل أن تقبله تماماً!
 (٢) هوني عليك و لا تحزني و تأكّدي بأنّ الفرج قريب!
 (٣) لم لم تُساعدني على أن نُشجّع الأطفال على القراءة و الكتابة؟
 (٤) ما خُلقنا في الدنيا إلاّ لنُمتحن حتّى يتبين أ نحن من الصابرين؟

-٤٥ عین الخطأ في البناء للمجهول:

- (١) هذه الأيام يُسمع خير نجاح شبابنا في المجالات العلمية!
 (٢) تُستعمل الأمثال السائرة لبيان ما في سريرة الإنسان!
 (٣) أنتخب هذا الشابّ لأنّه يعتمد على نفسه و قدراته!
 (٤) هذان المركزان لم يُؤسّس إلاّ لعلاج المرضى!

-٤٦ عین الخطأ:

- (١) هناك ثلاثة كتب لم أقرأها حتّى الآن!
 (٢) طالعت المقالة الثامنة لهذا العالم!
 (٣) حضرت الطالبة الرابعة أيضاً في الصف!
 (٤) خرج أحد عشر تلميذاً من المدرسة!

-٤٧ عین النعت جملةً:

- (١) الإنسان المؤمن لا يخون في أمانات الآخرين!
 (٢) هناك جلسة علمية فتغيّرت ساعة الامتحان!
 (٣) إنّ الجريدة الإسلامية لا تنشر إلاّ الحقائق!
 (٤) إنّ للمؤمن أخلاقاً حسنة و هبها الله تعالى له!

-٤٨ عین المفعول فيه:

- (١) نحن لاننسى أيام الظلم على المظلومين في بلدنا!
 (٢) هذا اليوم الذي تعيش فيه فرصة لك!
 (٣) إنّ الأيام تشغلنا بأعمال كثيرة، بعضها لانفيدنا!
 (٤) اليوم شاهدت ذاحاجة يطلب منّي المساعدة!

٤٩- عَيْن ما فيه المفعول المطلق أكثر:

- ١) اتَّبِع ما يُعْجِبُكَ و لا تُعَسِّرْ على نَفْسِكَ تَعْسِيرًا!
- ٢) خَيْر عمل تَعْمَلُهُ هو ما يَدُوم و إن كان قَلِيلًا، فَإِنَّهُ أَبْقَى أَثْرًا!
- ٣) حَاسِبِ النَّاسَ حَسَابَ مَنْ يُدَارِيهِمْ فَسَبْحَانَ مَنْ لا يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ حَقًّا!
- ٤) عَلَيْكَ أَنْ تَخْتَبِرَ مَرَارَةَ الْمَشَاكِلِ اخْتِبَارًا كَثِيرًا كِي تَذُوقَ حَلَاوَةَ النِّجَاحِ جَدًّا!

٥٠- عَيْن ما لَيْسَ فِيهِ التَّمْيِيزُ:

- ١) يَمْتَلِئُ قَلْبِي إِيمَانًا بِاللَّهِ لَمَّا أَرَى حَوَادِثَ الدَّهْرِ!
- ٢) ذَلِكَ الْمُعَلِّمُ أَشَدَّ اجْتِهَادًا فِي تَرْبِيَةِ التَّلَامِيذِ الصَّالِحِينَ!
- ٣) الْفَلَاحُونَ يَضَاعِفُونَ جَهْدَهُمْ فِي الْعَمَلِ أَيَّامًا كَثِيرَةً عِنْدَ الْحَصَادِ!
- ٤) هُمْ كَانُوا أَقْوَى النَّاسِ صَبْرًا عِنْدَ مُوَاجَهَةِ الْمَشَاكِلِ وَ الْمَصَاعِبِ!

- ۵۱- ابیات «متصل تر، با همه دوری، به من از نگه با چشم و از لب با سخن»
 «جزءها را روی‌ها سوی کل است بلبلان را عشق با روی گل است» به ترتیب بیانگر کدام مفاهیم است؟
 (۱) انسان فطرتاً گرایش به نیکی‌ها دارد - امکان معاد در پرتو عدل الهی
 (۲) انسان فطرتاً گرایش به نیکی‌ها دارد - ضرورت معاد در پرتو حکمت الهی
 (۳) انسان سرشتی خدا آشنا دارد - ضرورت معاد در پرتو حکمت الهی
 (۴) انسان سرشتی خدا آشنا دارد - امکان معاد در پرتو عدل الهی
- ۵۲- مکان و موضع خودنمایی نفس است که پیام آیه‌ی شریفه‌ی حاکی از آن است.
 (۱) قرار گرفتن بر سر دوراهی گناه و پاکی - و ما ابرئ نفسی ان النفس لأتارة بالسوء الآما رحم رتی...
 (۲) قصد و عزیمت بر انجام اطاعت از خداوند - و ما ابرئ نفسی ان النفس لأتارة بالسوء الآما رحم رتی...
 (۳) قرار گرفتن بر سر دوراهی گناه و پاکی - و لقد خلقنا الأنسان و نعلم ما توسوس به نفسه و نحن اقرب الیه من حبل الوریذ
 (۴) قصد و عزیمت بر انجام اطاعت از خداوند - و لقد خلقنا الأنسان و نعلم ما توسوس به نفسه و نحن اقرب الیه من حبل الوریذ
- ۵۳- «ناگوار نبودن مرگ» در دیدگاه الهیون بدان جهت است که:
 (۱) مرگ را وسیله‌ای برای نجات از زندگی و هم زیستی با ظالمان می‌دانند.
 (۲) ناگواری مرگ، معلول بر دوش داشتن بار سنگین گناهان است و الهیون مصون از آن‌اند.
 (۳) خداپرستان حقیقی گرچه در دنیا زندگی می‌کنند و زیبا هم زندگی می‌کنند، به آن دل نمی‌سپزند.
 (۴) ناگواری مرگ، عامل نومییدی از خدا و پوچ اندیشی نسبت به آفرینش می‌شود که با توحید سازگار نیست.
- ۵۴- از دقت در دو آیه‌ی شریفه‌ی: «و ضرب لنا مثلاً و نسی خلقه و قال من یحیی العظام وهی رمیم * قل یحییها الذی انشأها اول مرة و هو بکل خلق علیم» به وقوع معاد در بعد پی‌می‌بریم.
 (۱) امکان - روحانی که بخش ثابت وجود انسان و بری از تغییر و تحول است.
 (۲) ضرورت - روحانی که بخش ثابت وجود انسان و بری از تغییر و تحول است.
 (۳) ضرورت - آفرینش مجدد جسم برای پیوستن روح منزّه از تجزیه و استهلاک به آن
 (۴) امکان - آفرینش مجدد جسم برای پیوستن روح منزّه از تجزیه و استهلاک به آن
- ۵۵- آن‌جا که «نامه‌ی عمل» خود و حقیقت عمل و آن‌جا که گزارشی از عمل باشد، به ترتیب معیار و ترسیم می‌شود و «ثقل و خفت موازین» را به ترتیب و رقم می‌زند.
 (۱) دنیا - آخرت - صلاح - فساد
 (۲) آخرت - دنیا - صلاح - فساد
 (۳) آخرت - دنیا - ایمان - کفر
 (۴) دنیا - آخرت - ایمان - کفر
- ۵۶- عبارت «اگر به دنیا بازگردید همان شیوه‌ی قبل را پیش می‌گیرید» در عالم به گویا می‌باشند، خطاب می‌شود.
 (۱) برزخ - نیکوکاران متنعم به نعمت - الحمدلله الذی صدقنا وعده و اورثنا الارض
 (۲) قیامت - نیکوکاران متنعم به نعمت - الحمدلله الذی صدقنا وعده و اورثنا الارض
 (۳) برزخ - بدکاران معذب به عقوبت - ولكن حقت کلمة العذاب علی الکافرین
 (۴) قیامت - بدکاران معذب به عقوبت - ولكن حقت کلمة العذاب علی الکافرین
- ۵۷- با توجه به این سخن امام صادق علیه‌السلام که فرمود: «خداوند به داود علیه‌السلام وحی کرد: هر بنده‌ای از بندگانم به جای پناه بردن به دیگری، با نیت خالص به من پناه آورد، از کارش چاره جویی می‌کنم، گرچه همه‌ی آسمان‌ها و زمین و هر چه در آن‌ها است، علیه او توطئه کنند» مفهوم می‌گردد که خداوند است و روزی رسانی با واسطه به بندگان از مصادیق خداوند است.
 (۱) ایمان به - یک امر کاملاً قلبی و درونی - حکمت
 (۲) توکل بر - یک امر کاملاً قلبی و درونی - حکمت
 (۳) توکل بر - گره‌گشای کارفرو بسته‌ی انسان - رزاقیت
 (۴) ایمان به - گره‌گشای کارفرو بسته‌ی انسان - رزاقیت
- ۵۸- هرگاه با حضرت امام خمینی قدس سره الشریف هم فریاد شویم و بگوییم: «باید مسلمانان، فضای سراسر عالم را از محبت و عشق نسبت به ذات حق و نفرت و بغض عملی نسبت به دشمنان خدا لبریز کنند» تسلیم و سرسپردگی خود را در برابر کدام آیه به ظهور رسانده‌ایم؟
 (۱) ذلک بأنّ الله لم یغیراً نعمه أنعمها علی قوم حتی یغیروا ما بانفسهم
 (۲) قد کانت لکم اسوة حسنه فی ابراهیم و الذین معه اذ قالوا لقومهم انا برآءمنکم
 (۳) ذلک الذی یشیر الله عباده الذین آمنوا و عملوا الصالحات قل لا اسالکم علیه اجرأ
 (۴) ام حسبتم ان تدخلوا الجنة و لمّا یعلم الله الذین جاهدوا منکم و یعلم الصابرين

- ۵۹- به بیان مولای متقیان حضرت علی (ع) اگر نفس خود را به کاری مشغول نکنی، او تو را مشغول می‌کند» و «حفر چاه و قنات و باغبانی کردن توسط آن حضرت» و «کار، کیمیاست و مس وجود انسان را زر می‌کند» به ترتیب بیانگر کدام آثار تربیتی کار است؟
 (۱) تمرکز قوه‌ی خیال - احساس عزت نفس - لطافت احساس (۲) شکوفایی استعدادها - لطافت احساس - احساس عزت نفس
 (۳) تمرکز قوه‌ی خیال - لطافت احساس - احساس عزت نفس (۴) شکوفایی استعدادها - احساس عزت نفس - لطافت احساس
- ۶۰- اگر گفته شود: «خدای متعال هر یک از موجودات را برای «هدفی خاص» آفریده و ساختمان وجودی ویژه‌ای به هر کدام بخشیده است» این مفهوم از دقت در پیام کدام آیه استنباط نمی‌شود؟
 (۱) و جعل لكم السمع و الأبصار و الأفئدة لعلکم تشکرون
 (۲) انا انزلنا علیک الكتاب للناس بالحق فمن اهتدی فلنفسه
 (۳) سبح اسم ربک الأعلى * الذی خلق فسوی * و الذی قدر فهدی
 (۴) و لا تقف ما لیس لک به علم ان السمع و البصر و الفؤاد کل اولئک کان عنه مسؤولاً
- ۶۱- از دقت در پیام کدام آیه، «مشروط بودن هدایت به راه درست زندگی» مفهوم می‌گردد؟
 (۱) و کیف تکفرون و انتم تتلی علیکم آیات الله و فیکم رسوله و من یتعصم بالله فقد هدی الی صراط مستقیم
 (۲) من عمل صالحاً من ذکرا و انثی فلنجبینه حیوة طیبة و لنجزینهم اجرهم باحسن ما کانوا یعملون
 (۳) ان هذا القرآن یهدی للتی هی اقوام و یشیر المؤمنین الذین یعملون الصالحات ان لهم اجرا کبیراً
 (۴) ایاک نعبد و ایاک نستعین اهدنا الصراط المستقیم صراط الذین انعمت علیهم غیر المغضوب علیهم و لا الضالین
- ۶۲- از دقت در پیام کدام آیه، «مرجعیت علمی» پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله که یکی از قلمروهای رسالت او است، استنباط می‌شود؟
 (۱) انا ولیکم الله و رسوله و الذین آمنوا الذین یمینون الصلوة و یؤتون الزکاة و هم راکعون
 (۲) فلذلک فادع و استقم كما امرت و لا تتبع اهواءهم و قل امنت بما انزل الله من کتاب و امرت لأعدل بینکم
 (۳) و ما کان لمؤمن و لا مؤمنة اذا قضی الله و رسوله امرأ ان ینکحوا من قبله الا ان یتواکفوا فی نفسهم و من یعص الله و رسوله فقد ضلّ ضلالاً مبیناً
 (۴) لقد من الله علی المومنین اذ بعث فیهم رسولاً من انفسهم یتلوعلیهم آیاته و یزکیهم و یعلمهم الكتاب و الحکمه و ان کانوا من قبل لفی ضلال مبین
- ۶۳- گسترش مرزهای جغرافیایی، به وجود آمدن افکار و اندیشه‌های ضدّ و نقیض فرقه‌های متفاوت دینی و رخ داد حوادث تازه در زندگی «انسان» ایجاب می‌کند
 (۱) وجود و حضور یک مفسر معتبر وحی الهی را که حقیقت آن در حدیث «ثقلین» ترسیم شده است.
 (۲) بیداری «امت» را در هر زمان که دین الهی را پاسخ‌گوی نیازهای خود بدانند و به آن تمسک کنند.
 (۳) اكمال دین و اتمام نعمت را که در حادثه‌ی غدیر، محقق شد و خدای متعال فرمود: الیوم اکملت لکم دینکم
 (۴) استمرار قلمروهای چهارگانه‌ی رسالت را در هر زمان که آن چه را پیامبر اکرم (ص) حلال و حرام اعلام کرده، تا روز قیامت چنین خواهد بود.
- ۶۴- اگر سؤال شود: «یکی از نتایج مطالعه‌ی تاریخ گذشتگان چیست؟ پیام کدام آیه پاسخ این سؤال خواهد بود؟
 (۱) و ما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل اقل مات او قتل انقلبتم
 (۲) قد خلت من قبلکم سنن فسیروا فی الارض فانظروا کیف کان عاقبة المکذبین
 (۳) ان یمسکم قرح فقد مس القوم قرح مثله و تلک الايام نداولها بین الناس
 (۴) ام حسبت ان تدخلوا الجنة و لمّا یعلم الله الذین جاهدوا منکم و یعلم الصابرين
- ۶۵- «توجه پیشوایان الهی به شیوه‌ی مبارزه، متناسب با شرایط زمان» از مصادیق بود که مبتنی بر اصل است که پیامش می‌باشد.
 (۱) مجاهده در راستای ولایت ظاهری - تبری - بیزاری جستن از دشمن و مبارزه با دشمن
 (۲) اقدامات مربوط به مرجعیت علمی - تبری - بیزاری جستن از دشمن و مبارزه با دشمن
 (۳) اقدامات مربوط به مرجعیت علمی - تقیه - ضربه زدن به دشمن و کم‌تر ضربه خوردن از دشمن
 (۴) مجاهده در راستای ولایت ظاهری - تقیه - ضربه زدن به دشمن و کم‌تر ضربه خوردن از دشمن
- ۶۶- «آینده‌ی قابل پیش‌بینی برای دین خدا که است از دقت در پیام آیه‌ی شریفه‌ی استنباط می‌شود.
 (۱) تحقق عملی تمام قوانین آن - هوالذی ارسل رسوله بالهدی و دین الحق لیظهره علی الدین کله
 (۲) غلبه‌ی کلی برادیان - هوالذی ارسل رسوله بالهدی و دین الحق لیظهره علی الدین کله
 (۳) غلبه‌ی کلی برادیان - و لقد کتبنا فی الزبور من بعد الذکر ان الارض یرثها عباد الصالحون
 (۴) تحقق عملی تمام قوانین آن - و لقد کتبنا فی الزبور من بعد الذکر ان الارض یرثها عباد الصالحون

- ۶۷- نظام اسلامی زمانی در کشوری استوار می‌شود که و که این نظام را مردم سالاری دینی می‌نامند.
- ۱) حاکم آن فقیه عادل باتقوا با کفایت و تدبیر باشد - بتواند احکام دینی را متناسب با نیازهای روز به دست آورد.
 - ۲) حاکم آن فقیه عادل باتقوا با کفایت و تدبیر باشد - فقیه تابع ضوابط و قوانین دینی، مسؤل اجرای آن‌ها باشد.
 - ۳) اکثریت مردم آن را بپذیرند و بدان پایبند باشند - بتواند احکام دینی را متناسب با نیازهای روز به دست آورد.
 - ۴) اکثریت مردم آن را بپذیرند و بدان پایبند باشند - فقیه تابع ضوابط و قوانین دینی، مسؤل اجرای آن‌ها باشد.
- ۶۸- امام علی علیه‌السلام در خطاب به فرزندش امام حسن علیه‌السلام می‌فرماید: نفس خود را در برابر هر پستی گرامی و برتر بدار گرچه منفعت فراوانی داشته باشد، زیرا
- ۱) منافع را درجاتی است و بالاترین درجه اختصاص به «نفس» دارد.
 - ۲) هیچ چیز، لایق هم پایه قرار گرفتن و سزاوار موازنه با «نفس» نیست.
 - ۳) با از دست دادن بخشی از کرامت نفس، چیزی عائد انسان نمی‌شود.
 - ۴) هر چیز را جای‌گزینی تصور می‌شود، جز نفس که قابل جای‌گزین، نیست.
- ۶۹- آیات شریفه «الحمد لله رب العالمین» و «ان ارادنی الله بضر» به ترتیب بیانگر کدام یک از ابعاد توحید است؟
- ۱) افعالی - افعالی - عملی (۲) عملی - عملی - افعالی (۳) عملی - افعالی - افعالی (۴) افعالی - عملی - عملی
- ۷۰- پیام کدام آیه، حاوی مراتب نظری و عملی توحید است؟
- ۱) ان الله ربی و ربکم فاعبدوه هذا صراط مستقیم
 - ۲) اتخذوا احبارهم و رهبانهم ارباباً من دون الله
 - ۳) و لقد بعثنا فی کل امه رسولاً ان اعبدوا الله
 - ۴) و من یسلم وجهه الی الله و هو محسن فقد استمسک بالعروة الوثقی
- ۷۱- «تقویت روحیه‌ی حق‌پذیری» یکی از برنامه‌های مورد توجه برای وصول به حقیقت است که پیام آیه‌ی شریفه‌ی مفید این معنی است.
- ۱) خلوص در اعتقاد - لو کنتا نسمع او نَعقل ما کنتا فی اصحاب السعیر
 - ۲) اخلاص در بندگی - لو کنتا نسمع او نَعقل ما کنتا فی اصحاب السعیر
 - ۳) اخلاص در بندگی - و الذین جاهدوا فینا لنهدینهم سبیلنا و ان الله لمع المحسنین
 - ۴) خلوص در اعتقاد - و الذین جاهدوا فینا لنهدینهم سبیلنا و ان الله لمع المحسنین
- ۷۲- دروغ، ظلم‌پذیری، غیبت و رباخواری به ترتیب از گناهان و می‌باشد و راه اصلاح و معالجه‌ی جامعه از این بیماری‌ها انجام است.
- ۱) فردی - اجتماعی - فردی - اجتماعی - توبه فردی و اجتماعی
 - ۲) فردی - فردی - اجتماعی - اجتماعی - توبه فردی و اجتماعی
 - ۳) فردی - فردی - اجتماعی - اجتماعی - امر به معروف و نهی از منکر
 - ۴) فردی - اجتماعی - فردی - اجتماعی - امر به معروف و نهی از منکر
- ۷۳- پیامبر گرامی اسلام (ص) در اولین روز دعوت مردم به رسالت آسمانی خود ندا سرداد بدین ترتیب مبارزه‌ی با شرک آغاز شد در قرآن کریم خطاب به نبی معظم اسلام (صلی الله علیه و آله و سلم) می‌فرماید:
- ۱) قولوا لا اله الا الله تفلحوا - قل انما اعظکم بواحدة ان تقوموا لله مثنی و فرادی
 - ۲) قولوا لا اله الا الله تفلحوا - قل یا اهل الکتاب تعالوا الی کلمه سواء بیننا و بینکم الا نعبد الا الله
 - ۳) لاتشرك بالله ان الشرك لظلم عظیم - قل انما اعظکم بواحدة ان تقوموا لله مثنی و فرادی
 - ۴) لاتشرك بالله ان الشرك لظلم عظیم - قل یا اهل الکتاب تعالوا الی کلمه سواء بیننا و بینکم الا نعبد الا الله
- ۷۴- اگر بگوئیم: «حاکم و رهبر مسلمین باید بر مبنای قانون الهی و بدون هیچ‌گونه ستمگری عمل کند» به منادیگر فرمان خداوند، حضرت محمد صلی الله علیه و آله که است توجه کرده‌ایم.
- ۱) اساس زندگی سیاسی و روابط اجتماعی - برقراری عدل و مساوات
 - ۲) محور دعوت الهی هدایت بخش انسان - برقراری عدل و مساوات
 - ۳) اساس زندگی سیاسی و روابط اجتماعی - مبارزه‌ی خستگی‌ناپذیر با شرک و کفر
 - ۴) محور دعوت الهی هدایت بخش انسان - مبارزه‌ی خستگی‌ناپذیر با شرک و کفر
- ۷۵- اگر بگوئیم: «پیام اسلام، پیامی برای فطرت انسان‌ها است» این عبارت بیانگر کدام وظیفه‌ی ما برای «تشکیل تمدن بزرگ جهانی امام عصر عجل الله تعالی فرجه الشریف است؟ و تأکید بر محتوای عقلانی و خردمندانه‌ی دین، از دقت در پیام کدام آیه استنباط می‌شود؟
- ۱) تقویت بنیان‌های جامعه‌ی خود - ادع الی سبیل ربک بالحکمة و الموعدة الحسنه و جادلهم بالتی هی احسن
 - ۲) تقویت بنیان‌های جامعه‌ی خود - لا ینها کم عن الذین لم یقاتلکم فی الدین و لم یخرجکم من دیارکم ان تبروهم
 - ۳) حضور مؤثر و فعال در جامعه‌ی جهانی - ادع الی سبیل ربک بالحکمة و الموعدة الحسنه و جادلهم بالتی هی احسن
 - ۴) حضور مؤثر و فعال در جامعه‌ی جهانی - لا ینها کم عن الذین لم یقاتلکم فی الدین و لم یخرجکم من دیارکم ان تبروهم

PART A: Grammar and Vocabulary

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

- 76- He has recently bought a ----- car.
 1) white beautiful Japanese big 2) beautiful white big Japanese
 3) beautiful big white Japanese 4) Japanese big beautiful white
- 77- I kept him waiting for such a long time -----.
 1) that he got so angry 2) to get him angry enough
 3) because it got him very angry 4) for getting him too angry
- 78- I know it wasn't what you expected, but you ----- so rude.
 1) couldn't be 2) might not have been
 3) must not have been 4) shouldn't have been
- 79- I really felt ashamed of the impolite ----- that my friend made at the other driver.
 1) scene 2) gesture 3) hardship 4) embarrassment
- 80- I ----- to another seat because I couldn't see the film.
 1) followed 2) removed 3) provided 4) switched
- 81- The research done produced ----- that surprised almost everyone.
 1) results 2) pioneers 3) endeavors 4) impressions
- 82- Few people are able to ----- themselves fully to their career.
 1) operate 2) devote 3) perform 4) transfer
- 83- It is ----- knowledge that swimming is one of the best forms of exercise.
 1) serious 2) average 3) common 4) efficient
- 84- He may die unless he is taken to hospital -----.
 1) immediately 2) previously 3) necessarily 4) anxiously
- 85- I didn't want to take my kid to work, but he ----- going with me.
 1) passed on 2) insisted on 3) helped out 4) got away from

PART B: Cloze Test

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

The Romans spoke of health in a proverb: "A healthy mind in a healthy body." In addition to physical health, an/a (86) ----- of mental health is important. Too much mental stress can have a bad (87) ----- on one's physical well-being. The human body is much more (88) ----- than any machine. Yet it needs less day-to-day care (89) ----- any machine. No machine can do all the things the body can do. No machine will work for 70 years or more, day and night, requiring only air, water, food, and only (90) ----- simple rules. No machine has been made which can adjust to so many different conditions as the human body.

- 86- 1) summarizing 2) succeeding 3) separating 4) understanding
- 87- 1) device 2) effect 3) stance 4) phase
- 88- 1) private 2) certain 3) complicated 4) repetitive
- 89- 1) than 2) from 3) with 4) of
- 90- 1) a little 2) little 3) a few 4) few

PART C: Reading Comprehension

Directions: Read the following two passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

PASSAGE 1:

The game is played for four quarters of 15 minutes each or two halves of 20 minutes each. Playing time may be shortened for schools or for a series of matches played in one day. Two referees control the game, keep the score, and keep time except in internationals.

To start the game, one of the centers passes the ball from the small center circle. This is called a center pass and is also used for restarting the game after a goal. One of the attacking teams (the team taking the center pass) must touch or receive the center pass within the center third. After that the ball is thrown from player to player until goal shooter or goal attack receives the ball in the shooting circle and tries to score.

The players may not walk or run while the ball is in their possession, or hold it for more than three seconds. The ball may be thrown or bounced to another player but not rolled or kicked. A player may bounce or bat the ball once before catching it. The ball may be caught while it is in the air but a player may not take the ball out of another player's hands or contact (touch) her in any way. A player standing the correct distance away may block the movement of a player or the flight of the ball. The ball may not be thrown over a complete third of the court. If a player of one team sends the ball out of court, it is thrown in by one of the other team. When a rule is broken, either a free pass or a penalty pass is given to the other team.

- 91- The passage is primarily written to -----.
- 1) explain some rules
 - 2) advertise something
 - 3) make some suggestions
 - 4) describe the function of a game
- 92- When one of the centers passes the ball from the small center circle -----.
- 1) the game actually begins
 - 2) the game has to be repeated
 - 3) an attack has been prevented
 - 4) the referee should stop the game
- 93- Which of the following is forbidden?
- 1) The ball thrown to another player but not kicked
 - 2) A player running with the ball in his hands.
 - 3) The ball thrown from player to player in the shooting circle.
 - 4) The team in the center pass touching the center pass within the center third
- 94- How long are the players on the court playing the game?
- 1) 55 minutes
 - 2) 35 minutes
 - 3) 80 minutes
 - 4) 60 minutes
- 95- What happens after a goal is scored?
- 1) A player may send the ball out of court.
 - 2) The ball is bounced to the goal shooter.
 - 3) The ball is passed from the small center circle.
 - 4) The team taking the center pass receives the center pass within the center third.

PASSAGE 2:

Ask your child to get groceries for you or place them in the basket. Give your child educational instructions, such as «Get me the green can, please », or « Bring me the bag of rice, please». Don't forget to say «please» and «thank you», when appropriate.

Involve your child into a friendly chat about what you're doing. For example, you might say, «We're going to make sandwiches with this hamburger meat. You really like sandwiches, don't you? »

This is also a good time to educate your kid. For example, «Bananas grow on trees. What else can you think of that grows on trees? » or «All fruits have a skin or cover on them to protect them from rain and bugs». By your frequent physical contact, praise, teaching, and pleasant conversation, your child will remain much more interested in the trip. By actually helping you, he will learn that stores are a fun place to visit.

If your child breaks one of your rules, immediately make him sit in «time-out». This can be any place that is generally out of the normal flow of foot traffic. In a grocery store, you can just point to one of the tile floor squares and firmly tell your child to sit on that square because he walked away from you. In a restaurant, you can simply turn your child's chair around. If the restaurant is not very crowded, you can place your child on another chair about 3 to 4 feet away from you. As soon as your child is quiet for about half a minute, tell him that it is okay to get up or to turn his chair back to the table.

96- What does the passage mainly discuss?

- 1) Going to public places with your kid can give a chance to make him/her learn new things.
- 2) A good education of kids by parents is not an easy thing to do and takes a lot of time and patience.
- 3) Children learn new things more by doing than listening to someone talking about good behavior.
- 4) Quick punishment is necessary if you see your child breaks rules of behavior in public places.

97- Which of the following best states the topic of paragraph 1?

- 1) Involve your child in the activity as much as possible.
- 2) Teach your child about this world.
- 3) Teach your child to behave correctly.
- 4) Make your child obey the rules.

98- The statement in paragraph 3 "Bananas grow on trees. What else can you think of that grows on trees?" is intended -----.

- 1) as an example to support the main point of the paragraph
- 2) to show that children are thirsty for knowledge and you should consider this need
- 3) to emphasize the fact that the questions you ask your children should be related to their immediate needs
- 4) as a means to help enhance the education they receive at school

99- The word "them" in paragraph 3 refers to -----.

- 1) trees
- 2) skins
- 3) bananas
- 4) fruits

100- According to the passage, if you are in a store and your kid fails to follow your rules, you should -----.

- 1) just make the kid walk away from you
- 2) have the kid follow you at a distance of 3 to 4 feet
- 3) make him sit down somewhere out of people' way as a kind of punishment
- 4) ask the kid to sit on a chair not very far away from you in a place where there are not many people walking